盼

人物表：

文远：18岁，喜欢画画，身体比较弱。

文华：23岁，文远姐姐。

子毅：26岁，大学生，文华丈夫，参加抗日战争。

志强：20岁，子毅的战友。年龄、音貌似文远。

邮递员，战友4人

{1945年8月17日，日本宣布投降后第三天，子毅的重庆家中}

【收音机播报抗战胜利的喜讯同时舞台前场灯亮，一个邮递员骑着车上，扔下一封电报，文远捡起电报默默看完后收起电报收光。】

文华：文远，你这画画的好极了！

文远：是...是吗？

文华：是啊！你今天怎么了，应该出去走走。抗战胜利了，这两天街上可热闹了。

【文远沉默地坐到画前，研究画上有没有要修改的。】

文华：别我每次说让你出去，你就不吭声啊。

文远：我不想出去。

文华：为什么呀？我觉得出去能散散心，你不会那么闷。

文远：不用了。

文华：你这病是需要出去走走的，说不定就是闷出来的。

文远：我说了不用了！……对不起。

文华：没事，是我明知道你不喜欢出去还非劝个不停，但是...你知道的吧，我是在关心你。谁让我是你姐姐呢？

文远：我长大了，姐姐，长大了。

文华：是啊……我弟弟都能画这么好的画了。

文远你为什么要画小草呢？

文远：野火烧不尽，春风吹又生。小草的生命力是那么的顽强，不管受到什么样的压迫和侵害，它都可以顽强的活下来。

文华：真好，文远，你说的总是那么好，你看了很多书，所以能说出这些我想都想不到的话。

文远：不能参军，我只有读书和画画，只有做这些，我才能觉得有一点点快乐。

文华：你该出去看看的，文远。我知道你不喜欢出去，我不是就叫你去结交什么人，我只是希望你能多看一看。自然是美的，你该多看看，你也喜欢画自然，你应该再多看一看！

文远：（转移话题）我晚饭吃的太少了，有些饿了。

文华：真的吗？你想吃什么？

文远：都可以。

文华：好，你等等，我马上就来。

【文华下去拿食物，文远从竖着的背影画旁拿了一支铅笔，对着小草图修了修

文华：文远，你画画的好极了。

文远：姐姐喜欢吗？

文华：喜欢，我喜欢你的画，我喜欢你画的自然，我喜欢自然。

文远：你为什么总说你喜欢自然的。

文华：因为我以前对自然毫不在意。但是后来我遇到了子毅，他喜欢自然，他教我听风的声音，草的声音，河流的声音，他告诉我观察植物和昆虫的方法，我观察到雏菊的花苞变成了花朵，我看到小牛犊从歪扭着走路到意气风发地跟着母牛后面的样子。我喜欢我看到的一切，我才知道自然是那么美丽。

文远：你还想着姐夫是吗？

文华：怎么能不想呢？（伤感后停顿）你还记得嘛？（兴奋）我的子毅，那个老是带着你玩的大哥哥。那个时候你总是蹲在院子里，他和你开玩笑，总把像个小大人的你逗笑。我们一起带着你去后面的小河......

文远：我不记得了。

文华：他还教会了你捞鱼...

文远：不会，我早就不会了。

文华：可是……

文远：文华，别提他了，我那时候太小了！根本什么都不记得。

文华：是啊……那时候你只有十岁，我也只有十五岁。多可惜啊，那么快乐的时光，你不记得了。

【沉默，文远拿起馒头吃了几口，文华则看着画发呆】

文远：你恨侵略战争吗，文华。

文华：我当然恨，我恨日本人，我恨战争。

文远：那你为什么还同意姐夫上战场？

文华：他想要参加战争，他说他不单单想看着抗战胜利，还想参与到这样的过程里。可是这战争都胜利了，我却仍然没有他的消息。

文远：你还在等他是吗？

【文华笑了，没有回答。】

文远：八年了，自从我们迁到重庆后就再没有他任何消息了。姐姐，他不会再回来了。是时候过自己的生活了，姐姐！

文华：我并没有耽误自己的生活。

文远：可。

文华：好了！文远，我不想谈这个，我就看你画画，我们别说这个了好吗？

【文华去翻找看画，视线落在画面上时突然像受到什么震动那样，不动了。】

文远：别动我的画！（画是男人的背影）【文华还是没动。】

【文华把画拿去画架上放好，注视，抚摸】

文远：姐姐？姐姐……

【文华已经无声地哭了起来，接着肩膀有轻微的抖动，文远待在文华的身后，手足无措，一会儿才想起来从口袋里拿出手帕递过去，却不敢走到文华的身前，文华接过手帕，擦了擦脸。】

文远：姐姐。

文华：他走了。天那么冷，他穿着我做好的棉衣，戴着我织好的围巾，向我告别。他笑着叫我放心，他......

文远：姐姐！

文华：他说他一定会回来的……对，他就在路上，就快回来了，戴着我织好的围巾。

【门被敲响，文远的话被打断。文华转身背向文远将泪水擦去，穿着军装的男人表情严肃地上场。抱着一件染血的围巾文华上前夺过围巾惊跌坐在椅子上。】

志强：请问您是子毅兄的妻子吗？

【文华不回话，紧紧地盯着文远手中的围巾】

志强：我是他的战友，志强。

文华：（自言自语）不会的，不会的，文远呢，我的文远呢

志强：子毅兄在掩护战友撤退的途中不幸中弹，牺牲了。

文华：不可能，这不可能！他说过他会回来的，战争结束他就会回来的！你骗我，是不是？你们把子毅还给我！文远说话啊！这是你们骗我的对不对！

文远：（沉重）文华，其实，我前几天就收到了电报，姐夫他，回不来了。

志强：【从怀中掏出日记本】这是他牺牲前，委托我交给您的。

【文华颤抖地接过，翻开日记，画外音起，收光，起白幕，定点1亮】

【日记内容子毅离开重庆参军（1943年10月30日，晴，亲爱的文华，此去虽然千山万水，安危莫卜。但是，以有用之躯，以有用之时间，消耗于安逸与无谓中，才更是令人哀惜不置的，尤其是在祖国危难时候，这时候，我能亲眼看见祖国决死争斗以及新中国孕育的困难，替祖国做点事，就觉得此是不曾辜负了。这次去，纯为效劳祖国而去，虽然在救国建国的大事业中，我的力量简直是够不上“沧海一粟”，可是集天下的水滴而汇成大洋，我希望我能在救亡的汪流中，竭我一滴之微力。勿念，子毅。（挥手告别，转身离开，带着围巾，背包）】

【定点2亮，1940年1月8日，多云，亲爱的文华，今日我连与另一连队成功会师，途中遇见志强兄，他相貌与文远颇为相似，我主动结识了他。一番交谈之下，我知晓他也是喜欢画画的，可惜战争年代，他选择了投笔从戎。又发现我二人志趣相投，都愿矢志报国，想为抗战胜利献力。欣喜之余，我不禁想起了弟弟文远，我明白他是一直想参军的，如果他身体无恙，定是能同我一起征战杀敌。】

【定点3亮，1940年7月16日，多云，亲爱的文华，今日我军调派了十一旅的部队，把全部鬼子两个中队密集于一个院子里，我英勇战士猛掷手榴弹一百余枚，并以机枪交叉扫射，杀伤鬼子六十余名，实在太痛快了！冲出来的鬼子，首先是那个机关枪手，被我们一把抱住，先夺过了新的三八式轻机枪，再摘下了钢盔，意图生擒，他坚决不走，终于结果了他。这一仗给敌人沉重的打打击，老百姓哄传得也越发厉害，都说新四军的计策高妙，打仗能干。】